





\_\_\_\_\_



# Se cumple hoy el cincuentenario de la Casa Gath y Chaves



Sr. ALFREDO H. GATH, fundador

Medio siglo — toda una vida — acaba de cumplir este heroico símbolo del trabajo tuerto y honesto que fuera cincuentón, cincuenta y seis años, por la asociación comercial y por la de los productos comerciales. Don ALFREDO H. GATH y Don LORENZO CHAVES — cuyos apellidos hoy tienen e inscripciones en las paredes más elevadas de la historia del comercio y del desenvolvimiento económico social argentinos.

Tal vez ya se acuerden ellos, en todos los que de la humilde bellota que crecieron de sembrar en el fértil suelo porfiriano hacia el mejoramiento de la vida económica — bajo la cuya generosa sombra cubrían y abrigaban — en el andar del tiempo verán florecer de millares de empresas y talleres.

Mercedes de Buenos Aires, La Plata, Rosario de Santa Fe, Córdoba, Tucumán, y catorce ciudades más en la República Argentina; Santiago, Valparaíso, Concepción y Valdivia en la vecina Chile; Porto Alegre, Buenos Aires, Montevideo, Rosario, Linares y Milla — para las ventas en sus y para las compras en las demás — todas estas urbes, incluso la nuestra, están ya familiarizadas con ese nombre representativo de la potencia económica de nuestro país, de su capacidad de empresa y de su más íntima seriedad comercial. Y es así pues, como GATH y CHAVES, que conquistó para sí una popularidad única (igualada en el mundo dentro de nuestra frontera).

## Una interesante reseña de su desenvolvimiento a través de medio siglo. — Proceso fecundo en la vida de ese gran establecimiento comercial

### EL PRIMITIVO LOCAL

Por más que a esta historia de nuestro progreso que los dos fundadores de esta Compañía, sin más ayuda que su fealdad amor al trabajo, al esfuerzo y a toda prueba y la experiencia que habían adquirido como socios de la entonces Triana, de Burgos, se trasladaron, el 2 de julio de 1883, en un diminuto local de la calle San Martín entre las de Casagüta y Piedad (hoy Bartolomé Mitre) para la venta de artículos puros, por Bartolomé Mitre y Piedad, la nueva tienda quedó ya firmada con sus respectivas apellidos "GATH Y CHAVES" en el edificio genérico de "LONDON HOUSE STORE", en homenaje a la data, a la nacionalidad del Sr. Gath.

Los negocios aumentan, y ya no es posible realizarlos en el espacio que se dispone. Es necesario ampliar. ¿Cómo? Conviene tener los locales limpios, a derecha y a izquierda, por Bartolomé Mitre y Piedad, hasta llegar a la esquina de Florida y extenderse por una zona de 20 metros hacia el Norte; en

cuanto de máximum 11.000 metros cuadrados de terreno en total.

### DE LO COLONIAL AL MODERNO

Pero aquellos cuartos mil metros de terreno, dentro del triple por costar, las cifras eran pocas. Ya no más, sino, planta alta, y un o más pisos más, pronto fueron tan suficientes. En el año 1890, la firma reestructuró por su cuenta y se dobló en terreno nuevo. La esquina N. E. de Bernardino Mitre y Piedad, postergando ya edificio de estilo colonial que otro más moderno, constituido por tres plantas, planta alta y cuatro pisos al sótano, con la que la superficie cubría en su totalidad de 15.000 metros cuadrados.

Ya por entonces — desde el año 1900 — la casa "GATH Y CHAVES" combinó con sus propios talleres de confecciones, abastecidos en la calle, y proyectó entre las de Churruarín y de Florida, de 20 metros de anchura y más de mil metros de altura, trabajos para abastecer a sus respectivos dominios.

A partir de 1906 los negocios de la firma comenzaron considerablemente a crecer. Ya no era sólo comercio, sino también la producción de la Capital Federal y muchos más, cerremos, sino que se venían ya extendiendo a todos los ángulos del país.

### ACONTORNAMIENTOS MAS NOTABLES

De los principales acontecimientos que posterioridad habrá de hacer aquí una reseña variada para dar una idea acabada de su importancia.

El 18 de setiembre, de 1914 apenas instalado la Gran Guerra, se inauguró en Buenos Aires la Casa Central, subiendo edificio de una planta y nueve plantas, con una superficie cubierta de 2400 metros cuadrados. Al cual, son trasladados

todos los departamentos de venta, la administración y demás dependencias de CASA MATRIZ y del PALACIO DE LOS NIÑOS, con excepción del departamento de Comestibles, el cual tuvo a su vez un local en el edificio de la esquina de R. Mitre y Florida, que había sido reconvertido, como ya hemos dicho, por la primitiva sociedad colectiva.

En la nueva CASA CENTRAL, se inauguró entonces el SERVICIO DE TINTES Y ESTAMPADO por el cual se, en sus talleres, instalaciones, en un todo el otro piso.

Don años después, octubre de 1916 y mayo de 1917, la Compañía adquirió las propiedades de "CASA N.º 1" y "CASA N.º 2" en la calle de Florida y 24 metros de altura, para poder así, en un todo el otro piso.

También a fines del mismo año 1918 son adquiridos otros dos predios linderos, sobre la esquina N.º 1, de la calle Florida y Casagüta, frente a la CASA CENTRAL, los que fueron después son ocupados por un departamento de COMESTIBLES, a la espera del momento oportuno para construir un nuevo edificio destinado a albergar el ANEXO DE SEÑORAS.



Sr. PAUL E. FOUCHER, Director General de Sud América

## Contra las persecuciones antisemitas

SE REALIZARA UN ACTO MADRUGA

Miércoles a las 21 horas, en el Salón Municipal, del 1.º de Mayo entre 100 y 150 personas, se celebrará un mitin popular organizado por el "Comité de Protesta contra las persecuciones antisemitas en Alemania".

El objeto del mitin es hacer alusión a la protesta de los judíos de la Argentina y de todos los continentes, por los atentados que siguen a cabo las banderas hitlerianas en Alemania.

Harán uso de la palabra en forma de los siguientes señores: J. Furman, apertor del acto. Santa Weller (en castellano), en representación del "Comité de Protesta de Buenos Aires". M. Reguly (en italiano).

El Comité invita al público en general a concurrir al acto.

## La labor de la Inspección G. Municipal

ANIMALES FAENADOS PARA EL CONSUMO PUBLICO

... Vacunos 156; terneros, 22; leones 12 y porcinos 15.

### DECOMINOS REALIZADOS EN LOS MERCADOS

Merced Central. — Cerne 120 kilos; pescado sin grasa 34; verduras 140 y 3 gallinas; 7 pollos; 12 pollos; 15 docenas de huevos.

Merced Norte. — 22 kilos de cerne; 18 de frutas; 15 de verduras; 6 de pescado; 8 docenas de huevos; 1 gallina y 1 pollo asado.

Merced Sur. — Cerne 50 kilos; verduras 16; frutas 11 y 1 docena de huevos.

Merced de Abasto. — Cerne 10 kilos; pescado 5; verduras 300; frutas 170; 6 docenas de huevos y 3 pollos de ave.

### OTRAS NOTICIAS

Fueron arrestando de la vía pública y conduciendo a los cuarteles de la Maestranza Municipal, 60 animales vacunos.

Se notificó al señor Jefe de la Inspección, con respecto a la línea 3, de que para el día 10 de Julio, se debe colocar vidrio en una veranilla del coche número 2.

Se le autorizó al señor Juan Olivieri, conecionario de la línea B, de Cambiar para que retire de la distribución por el día 10 de Julio, el coche número 6.

Se autorizó al señor Domingo Bracamonte, para retirar en su línea B, de ómnibus el coche número 18, para el día 10 de Julio.

Por no estar en condiciones de obligar al señor Bracamonte a retirar el coche número 18, de la línea B, de que es conecionario.

Se inauguró de la luz pública en el Barrio Centenario.

## Se levanta la sesión

LA CONVENCION

La Honorable Convención Municipal, sesión ayer como es de práctica, ha concluido sus trabajos.

Esta sesión de laboratoriedad, con el fin de las Cámaras que han la fecha no han hecho sesión convencional que no pierdan el día la sesión.

En efecto, después de una sesión, la sesión de ayer, se levantó la sesión de la Convención. Fue el señor, Sr. Weller, quien presidió la sesión, con el fin de rendirle homenaje al gran ciudadano que acaba de fallecer. En la sesión, se levantó la sesión de la Convención, con el fin de rendirle homenaje al gran ciudadano que acaba de fallecer.

La sesión de ayer, la Convención, se levantó la sesión de la Convención, con el fin de rendirle homenaje al gran ciudadano que acaba de fallecer. En la sesión, se levantó la sesión de la Convención, con el fin de rendirle homenaje al gran ciudadano que acaba de fallecer.

Puede ir a la Corte Ordinaria, reabrir la sesión de la Convención, con el fin de rendirle homenaje al gran ciudadano que acaba de fallecer. En la sesión, se levantó la sesión de la Convención, con el fin de rendirle homenaje al gran ciudadano que acaba de fallecer.

Después de haberse leído el artículo de la ley, la sesión de la Convención, con el fin de rendirle homenaje al gran ciudadano que acaba de fallecer. En la sesión, se levantó la sesión de la Convención, con el fin de rendirle homenaje al gran ciudadano que acaba de fallecer.

Se levantó muy poco antes de la sesión, la sesión de la Convención, con el fin de rendirle homenaje al gran ciudadano que acaba de fallecer. En la sesión, se levantó la sesión de la Convención, con el fin de rendirle homenaje al gran ciudadano que acaba de fallecer.

Se levantó muy poco antes de la sesión, la sesión de la Convención, con el fin de rendirle homenaje al gran ciudadano que acaba de fallecer. En la sesión, se levantó la sesión de la Convención, con el fin de rendirle homenaje al gran ciudadano que acaba de fallecer.

Se levantó muy poco antes de la sesión, la sesión de la Convención, con el fin de rendirle homenaje al gran ciudadano que acaba de fallecer. En la sesión, se levantó la sesión de la Convención, con el fin de rendirle homenaje al gran ciudadano que acaba de fallecer.

Se levantó muy poco antes de la sesión, la sesión de la Convención, con el fin de rendirle homenaje al gran ciudadano que acaba de fallecer. En la sesión, se levantó la sesión de la Convención, con el fin de rendirle homenaje al gran ciudadano que acaba de fallecer.

Se levantó muy poco antes de la sesión, la sesión de la Convención, con el fin de rendirle homenaje al gran ciudadano que acaba de fallecer. En la sesión, se levantó la sesión de la Convención, con el fin de rendirle homenaje al gran ciudadano que acaba de fallecer.

Se levantó muy poco antes de la sesión, la sesión de la Convención, con el fin de rendirle homenaje al gran ciudadano que acaba de fallecer. En la sesión, se levantó la sesión de la Convención, con el fin de rendirle homenaje al gran ciudadano que acaba de fallecer.

## Contribución directa atrasada

Desde el 26 de Junio se ha iniciado las ejecuciones por Contribución Directa atrasada en toda la Provincia. Quiérense saldar el impuesto, si no han sido todavía ejecutados, deberán abonarlo de inmediato, para no verse iniciada la ejecución no habrá posibilidad de ser eximidos de las multas y las liquidaciones siguen entregándose a los Oficiales Ejecutores, a medida que las oficinas las preparan.

La Dirección General de Rentas de Santa Fe.

8574 v. 1019

## Conmemoración del aniversario de la independencia

Actos escolares en homenaje a la gran efemérides. — En el Barrio Sur Oeste

El día 10 a las 10 horas, en el Barrio Sur Oeste, se celebró un acto en homenaje a la gran efemérides de la independencia.

Para los participantes en los juegos, habrá collares premiados, retribuidos en la Comisión al derecho de ampliar o de disminuir el presente programa.

### ACTO CONMEMORATIVO EN LA ESCUELA "M. DE QUIROGA"

Con motivo del mismo acontecimiento, se llevará a cabo en la escuela N.º 20 "M. de Quiroga" un pequeño festival, después del cual se trasladará a los niños con collares premiados y collares.

La Sociedad de Padres repartirá a los alumnos más pobres.

Se han contratado con donaciones los siguientes programas y cosas de comercio:

Señores: Angel Zerbini, Juan Pradetti, Daniel Tosti y Roberto A. Montanari; Tamiel El Brilleño; La Liquidadora de Saltes y Ciudad de Yguazú; Almacenes; El Aguila; El Plata; Cusquel; Panadería La Fortuna; Casa Nelli; Casabianca; C. M.; Marcano; Hnos. Moya y Cia; Beto Hnos. Miguel Delenciano; La Pielera; Pedro Baco; Luis Delenciano; Mo Muro; Domingo Geronzi; Ofelia Schablin; Antonio Soto.

1. — Bajar la ruta al chabuco, 100 metros.

2. — Enlazar la ruta, 100 metros para bicicletas.

3. — Salto con trampolín en bicicleta, 100 metros.

4. — Correr en un solo pie, con un empujador, 100 metros.

5. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

6. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

7. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

8. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

9. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

10. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

11. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

12. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

13. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

14. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

15. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

16. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

17. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

18. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

19. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

20. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

21. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

22. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

23. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

24. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

25. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

26. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

27. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

28. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

29. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

30. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

31. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

32. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

33. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

34. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

35. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

36. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

37. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

38. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

39. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

40. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

41. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

42. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

43. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

44. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

45. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

46. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

47. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

48. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

49. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

50. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

51. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

52. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

53. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

54. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

55. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

56. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

57. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

58. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

59. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

60. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

61. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

62. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

63. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

64. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

65. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

66. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

67. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

68. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

69. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

70. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

71. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

72. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

73. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

74. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

75. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

76. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

77. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

78. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

79. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

80. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

81. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

82. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

83. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

84. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

85. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

86. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

87. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

88. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

89. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

90. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

91. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

92. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

93. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

94. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

95. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

96. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

97. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

98. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

99. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

100. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

101. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

102. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

103. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

104. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

105. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

106. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

107. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

108. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

109. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

110. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

111. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

112. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

113. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

114. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

115. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

116. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

117. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

118. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

119. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

120. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

121. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

122. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

123. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

124. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

125. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

126. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

127. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

128. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

129. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

130. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

131. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

132. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

133. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

134. — Correr de la bicicleta, 100 metros.

135. — Correr de la bicicleta, 100 metros.



# EL ACONTECIMIENTO ARTISTICO DEL AÑO

El 9, a las 12.30, se inaugura el Xo. Salón de Pintura, Escultura y Grabado, del Museo "Rosa G. de Rodriguez"

## La exposición individual de Lia Correa Morales

El 9 de julio próximo, a las 12.30 horas, tendrá lugar la solemne inauguración del Xo. Salón Anual de Pintura, Escultura y Grabado y de la Exposición individual de Lia Correa Morales en el Museo Provincial de Bellas Artes "Rosa G. de Rodriguez".

Este acontecimiento artístico que, desde hace diez años, concierne la expectativa y el interés de la ciudad entera en torno de su realización, alcanzará este año proporciones realmente extraordinarias, de acuerdo con los grandes valores que se exhibirán esta vez a la contemplación de los amantes del arte y de acuerdo también al gusto cada vez mayor del público local por estas manifestaciones de la belleza.

Las autoridades del Museo y de la Comisión Provincial de Bellas Artes no han omitido esfuerzo para lograr atraer a Santa Fe a las mejores figuras del país, y exponer a los ojos de los santafesinos un conjunto realmente magistral que difícilmente será superado por ningún otro salón oficial del país.

### OTRAS SELECCIONADAS

En este sentido se ha procedido a depurar el conjunto eliminando toda aquella obra que no ofreciera la primera calidad artística necesaria para figurar en un salón de esta naturaleza, y se ha procurado reunir conjuntamente con las firmas ya consagradas dentro del arte nacional, otros valores más interesantes y representativos de la moderna plástica argentina.

Con el mismo espíritu selectivo se ha procedido respecto de los artistas locales, procurando afirmar, sin temer a equivocaciones, que la serie con que están siendo representados ha-

mará poderosamente la atención, tanto por sus valores de conjunto como por la aparición de algunos fuertes personalidades entre los nuevos juramentados que acusan una acentuada y prometedora originalidad.

### LA EXPOSICION INDIVIDUAL

En cuanto a la muestra individual de Lia Correa Morales, la "invitación de honor de este año", cuanto se diga en sentido ponderativo ha de resultar pálido, comparado con la realidad de su arte. Esta mujer admirable, que es uno de los valores más grandes del arte nacional, no habla merced; basta la fecha: la cronografía y el justiciero, intrínsecos que compuesta una distinción como la que le ha otorgado la Comisión Provincial de Bellas Artes, que es, a la vez, un homenaje tributado en su persona a los esfuerzos realizados por la mujer argentina en pro de nuestra arte autóctono.

En el conjunto de esta distinguida artista, que viene a completar después de Quinquela Martín y Rigoberto, la serie de grandes exposiciones individuales dentro de los Salones del Museo, figura 60 obras que serán a no dudarlo, la más destacada del Salón que nos ocupa. Su conjunto no es espectacular, como ocurre con todo aquello que está anudado con el verdadero espíritu del arte, pero es, en cambio, una obra de eternidad destinada a sobrevivir a todas las contingencias del tiempo y de las modas.

En el acto inaugural del Xo. Salón harán uso de la palabra el Intendente Municipal Dr. Agrupio Zapata Collin en representación de las autoridades gubernativas de la Provincia, y el Director del Museo, D. Horacio Caillet-Bat, por la Comisión Provincial de Bellas Artes.

## Las fiestas julias en Guadalupe

Bajo el patrocinio de la Sociedad Cosagrados de Padua de la "D. Carlos Ignacio Chaves", se llevará a cabo el 2º al 4º de agosto un festival patriótico en el Cine Capital, de Guadalupe, editado por su propietario, Sr. José Lombardi.

Se cumplirá el siguiente programa:

Martínez a las 14.20 horas.

PRIMERA PARTE

1.- Himno Nacional ejecutado por la Orquesta.

2.- El Complot Bascario, film de neográfico en 7 actos.

Interesantísimo episodio de carácter político.

SEGUNDA PARTE

1.- Discurso de apertura por el Presidente de la Asociación, Sr. A. J. J.

2.- El Complot Bascario, film de neográfico en 7 actos.

Interesantísimo episodio de carácter político.

3.- El Complot Bascario, film de neográfico en 7 actos.

Interesantísimo episodio de carácter político.

4.- El Complot Bascario, film de neográfico en 7 actos.

Interesantísimo episodio de carácter político.

## Se está reparando el puente sobre la laguna de Guadalupe

La Dirección de las Obras Sanitarias de la Nación ha dispuesto se efectúen algunas reparaciones en el puente carretero sobre la laguna de Guadalupe, pues parece que uno de los grandes pilotes se encuentra resquebrajado y es necesario colocar refuerzos de cemento armado.

Para liberar a cabo esa obra se ha ordenado una balsa de la cual se usará una cuadrilla de cheros.

Una operación similar se hará sobre el río de Guadalupe, tendiendo sobre el arroyo Saladillo que también se encuentra en condiciones de deterioro.

## Materiales para la cárcel de Coronda

REGRESARON EL CONTADOR GENERAL Y EL D. DE ESE ESTABLECIMIENTO

Regresaron ayer de Rosario, el Contador General de la Provincia, doctor Vagler y el Director de la Cárcel de Coronda, quienes estuvieron un tiempo en la Capital Federal, con el objeto de adquirir diversos materiales con destino a dicho establecimiento carcelario.

La mayoría de los materiales, que serán remitidos inmediatamente a Coronda, han sido adquiridos en la ciudad de Rosario.

## Se ausenta

El M. de Hacienda mañana se trasladará a Rosario

EL PRESUPUESTO

Mañana se ausentará a Rosario el Ministro de Hacienda, Ingeniero Castillo, quien regresará a esta la mañana próxima.

Se no permanecerá en aquella ciudad con los demás miembros del Gobierno, obedeciendo únicamente, al deseo de dar término a la brevedad posible del presupuesto de la provincia, para ser remitido a consideración de las Cámaras dentro del plazo constitucional. Con ese propósito se al Ministerio de Hacienda se está trabajando activamente en la con-

## Dirección General de Rentas

SERA AMPLIADA UNA INVESTIGACION

El Ministerio de Hacienda ha resuelto ampliar al Inspector General de Rentas de la Provincia, Sr. Julio Carrillo, para que realice una investigación a os fines de ampliar y aclarar en forma definitiva las dudas formuladas contra el Principio Swift.

El citado Inspector mañana partirá para Rosario, debiendo dar término a su tarea en el transcurso de la próxima semana.

Sección de cálculo de gases y recursos

## Sociedad "Amigos de la Infancia"

La Sociedad "Amigos de la Infancia" ha resuelto organizar cursos especiales para niños que necesitan ser educados en diversas materias de los cursos superiores de las escuelas primarias y secundarias.

Se recibirán así mismo formaciones especiales para niños que necesitan ser educados en la dirección del doctor Lorenzo García y profesor D. Luis Bernal. Para estos casos se aplicarán métodos náuticos, con algunos especiales.

Los cursos funcionarán en la "Casa del Niño" calle Gobernador Cándido 1159.

## FIESTAS DEL 14 DE JULIO

La Colectividad Francesa de la ciudad se prepara a celebrar en el barrio y al entusiasmo de los años anteriores, el aniversario del 14 de julio de 1789.

Con ese motivo, el Comité de Fiestas presidido por el ingeniero Pablo Girard, ha tomado varias comisiones integradas por los señores Darbiny, Baldy, Hertz, Verónica, Paquet, Peret, Beyer, Guzman, Buelo y Paez.

El programa de festejos consta en particular: distribución de rifas a niños necesitados gran variedad artística y cinematográfica en la sala del cine Colón, el tradicional desfile en la Unión Francesa, y un baile en la misma sala el 11 de julio por la noche.

En una próxima edición se volverá a conocer el programa completo de los festejos. — Comité de Fiestas, del 14 de Julio.

Dr. Bengué, 16, Rue Bala, París.

**BAUME BENGUE**

GOTA-REUMATISMOS NEURALGIAS

Se vende en todas las farmacias y droguerías

# SUPERANDOSE a si MISMA

Continúa en pleno auge la

# Estruendosa Liquidación

## DE LA TIENDA SAN MARTIN

EL PUBLICO NUMEROSO COMO EN LOS PRIMEROS DIAS, RENOVANDOSE SIGUE LLENANDO NUESTRO AMPLIO SALON DE VENTAS SENTIMOS LA MAS AMPLIA SATISFACCION Y NOS ENORGUELLECE EL COMENTARIO QUE NUNCA NADIE HA OFRECIDO MERCADERIAS DE CALIDAD T AN ESPECIAL A PRECIOS TAN REDUCIDOS

Llegue hasta nosotros y efectuará sus mejores compras

# TIENDA SAN MARTIN

Calle San Martín 2431

SANTA FE

CASA CENTRAL: MAIPU, CANGALLO Y DIAGONAL NORTE.-BUE NOS AIRES